

**Управление образования администрации
муниципального района «Сосногорск»**

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 2» пгт. Нижний Одес**

Рассмотрена
на методическом совете школы
Протокол №5 от 04.06.2020 г.

Утверждена
приказом № 117-ОД от 12.06.2020 г.

Принята
на педагогическом совете
Протокол №12 от 11.06.2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**Уровень - среднее общее образование (10-11 классы)
Срок реализации программы (нормативный срок освоения) - 2 года**

Рабочая программа учебного предмета разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования РФ от 17.05.2012 г. № 413, с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, протокол заседания от 28 июня 2016 г. № 2/16-з.

Рабочую программу учебного предмета составили учителя русского языка и литературы: Пузина М.Ф., Фролова Н.Н., Исляйкина М.В., Вылегжанина В.Д.

пгт. Нижний Одес, 2020 г.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
- *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
- *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
- *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
- *иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*

- *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
- *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*
- *проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*
- *сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*
- *владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;*
- *создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*
- *соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*
- *соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*
- *соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*
- *осуществлять речевой самоконтроль;*
- *совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;*
- *использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;*
- *оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).*

Содержание учебного предмета

Базовый уровень

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность,

уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). *Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.*

Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. *Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.*

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Тематическое планирование

10 класс (34 ч.)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся
Общие сведения о языке (5 ч.)			
1	Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Знакомство с профессией «Редактор».	1	Получит возможность иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания
2	Три периода в истории развития русского языка.	1	Получит возможность иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания
3	Русский язык в современном мире. Взаимосвязь языка и культуры.	1	Научится использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации.
4	Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.	1	Получит возможность научиться отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка, комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка).
5	Изложение лингвистического текста.	1	Научится создавать устные и письменные высказывания, монологические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности и определенных жанров.
Русский язык как система средств разных уровней (2 ч.)			
6	Уровни языковой системы. Разделы науки о языке.	1	Научится использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов.
7	Изложение (сжатое) с элементами сочинения.	1	Научится создавать устные и письменные высказывания определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение).
Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия (4 ч.)			
8	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	1	Научится соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка.
9	Выразительные средства русской фонетики. Звукопись как изобразительное средство.	1	Научится соблюдать в речевой практике основные орфоэпические нормы русского литературного языка.
10	Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и	1	Научится оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам.

	традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.		
11	Контрольная работа, включающая фонетический разбор.	1	Научится использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.
Лексика и фразеология (6 ч.)			
12	Лексическая система русского языка. Многозначность слова.	1	Научится соблюдать в речевой практике основные лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка.
13	Русская лексика с точки зрения её происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова.	1	Получит возможность научиться оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).
14	Русская лексика с точки зрения сферы её употребления. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная.	1	Получит возможность научиться анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.
15	Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки.	1	Получит возможность научиться отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка.
16	Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов.	1	Получит возможность научиться использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств.
17	Полугодовая контрольная работа.	1	Получит возможность научиться осуществлять речевой самоконтроль.
Состав слова (морфемика) и словообразование (4 ч.)			
18	Обобщение ранее приобретённых знаний о составе слова и словообразовании.	1	Научится соблюдать в речевой практике основные орфографические нормы русского литературного языка.
19	Выразительные словообразовательные средства.	1	Научится сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения.
20	Словообразовательный разбор.	1	Получит возможность научиться совершенствовать орфографические умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка.
21	Практическая работа по теме.	1	Получит возможность научиться совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка.
Морфология и орфография (6 ч.)			
22	Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи. Служебные части речи.	1	Научится проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию.

23	Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи.	1	Научится соблюдать в речевой практике основные грамматические нормы русского литературного языка.
24	Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.	1	Получит возможность научиться создавать отзывы и рецензии на предложенный текст.
25	Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения.	1	Научится соблюдать в речевой практике основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка.
26	Морфологический разбор частей речи.	1	Получит возможность научиться совершенствовать морфологические умения и навыки.
27	Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями.	1	Научится правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста.
Речь, функциональные стили речи (3ч.)			
28	Язык и речь. Устная речь. Письменная речь. Диалог, полилог, монолог.	1	Научится создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты. Получит возможность научиться соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма.
29	Текст, его строение и виды его преобразования. Речеведческий анализ художественного и научно-популярного текста.	1	Научится создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения).
30	Сочинение на одну из тем (по выбору учащегося).	1	Научится создавать устные и письменные высказывания, монологические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (сочинение).
Научный стиль речи (4 ч.)			
31	Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.	1	Получит возможность научиться соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.
32	Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.	1	Получит возможность научиться соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения.
33	Изложение с продолжением темы, затронутой в тексте.	1	Научится создавать устные и письменные высказывания определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование,

			рассуждение).
34	Промежуточная аттестация.	1	Научится подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста.

11 класс (34 ч.)

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся
Общие сведения о языке (4 ч.)			
1.	Язык как система. Основные уровни языка.	1	Научится правильно понимать художественный текст через язык, различать разговорную и книжную речь, письменные и устные разновидности функциональных стилей.
2.	Культура речи. Нормы современного русского литературного языка.	1	Научится соблюдать в собственной речевой практике основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.
3.	Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.	1	Научится использовать в собственной речевой практике нормативные словари современного русского языка и справочники.
4.	Выдающиеся учёные-русисты.	1	Научится выступать интересно, чтобы аудитория слушала, излагать свою точку зрения доказательно, убедительно.
Синтаксис и пунктуация (6 ч.)			
5.	Обобщающее повторение синтаксиса.	1	Научится анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм.
6.	Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи. Знакомство с профессией «Спичрайтер».	1	Научится составлять предложения разных типов, создавать на основе прочитанного текста новый текст, аргументировать собственное мнение.
7.	Принципы и функции русской пунктуации.	1	Научится применять пунктуационные нормы в собственной речевой практике.
8.	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	1	Научится применять синтаксические синонимы в собственной речевой практике.
9.	Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.	1	Научится выполнять синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.
10.	Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями.	1	Научится применять полученные знания на практике.
Публицистический стиль речи (6 ч.)			
11.	Публицистический стиль речи. Основные признаки публицистического стиля.	1	Научится распознавать тексты публицистического стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам.
12.	Лексические особенности	1	Научится анализировать публицистические тексты разных жанров с точки

	публицистического стиля речи. Средства эмоциональной выразительности в нём.		зрения специфики использования в них лексических средств.
13.	Синтаксические особенности публицистического стиля речи.	1	Научится анализировать публицистические тексты разных жанров с точки зрения специфики использования в них синтаксических средств.
14.	Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе.	1	Научится подбирать языковые средства для написания собственного очерка.
15.	Полугодовая контрольная работа. Написание сочинения в жанре эссе.	1	Научится создавать публицистический текст (сочинение в публицистическом стиле - эссе) с учётом внеязыковых требований, предъявляемым к нему, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.
16.	Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Правила деловой дискуссии, требования к её участникам.	1	Научится создавать публицистические тексты (выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле) с учётом внеязыковых требований, предъявляемым к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств; уметь различать основные виды публичной речи по их основной цели, анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач.
Официально-деловой стиль речи (4 ч.)			
17.	Официально-деловой стиль речи. Сферы его использования, назначение.	1	Научится распознавать тексты официально-делового стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам.
18.	Основные признаки официально-делового стиля.	1	Научится сопоставлять и сравнивать официально-деловые тексты и тексты других стилей речи.
19.	Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.	1	Научится анализировать официально-деловые тексты с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств.
20.	Основные жанры официально-делового стиля.	1	Научится создавать официально-деловые тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.
Разговорная речь (4 ч.)			
21.	Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи.	1	Научится отличать разговорную речь от других функциональных разновидностей языка по её внеязыковым и лингвистическим признакам.
22.	Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.	1	Научится анализировать разговорную речь с точки зрения специфики использования в ней лексических, морфологических, синтаксических средств.
23.	Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.	1	Научится принимать участие в беседах, разговорах, спорах, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма.

24.	Сочинение на одну из тем (по выбору учащегося).	1	Научится создавать новый текст, аргументировать собственное мнение.
Язык художественной литературы (6 ч.)			
25.	Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы).	1	Научится выявлять отличительные особенности языка художественной литературы.
26.	Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения.	1	Получит возможность научиться находить в тексте элементы структуры художественного произведения.
27.	Источники богатства и выразительности русской речи.	1	Научится анализировать фрагменты прозаических и поэтических текстов с точки зрения богатства и выразительности русской речи.
28.	Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова.	1	Научится сопоставлять и сравнивать художественные тексты мастеров художественного слова.
29.	Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.	1	Научится анализировать фрагменты прозаических и поэтических текстов с точки зрения темы, идеи, изобразительно-выразительных средств.
30.	Контрольная работа: анализ фрагмента художественного текста или анализ текста лирического произведения	1	Научится правильно понимать художественный текст через язык.
Повторение (4 ч.)			
31.	Повторение. Принципы русской орфографии.		Получит возможность научиться применять полученные знания по орфографии на практике.
32.	Повторение. Принципы русской пунктуации.		Получит возможность научиться применять полученные знания по пунктуации на практике.
33.	Промежуточная аттестация.		Научится применять полученные знания на практике.
34.	Анализ контрольного тестирования.		Научится выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном тестировании.