

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 2 » пгт Нижний Одес

Художественная направленность

Программа ЮНЫЙ АКТЕР

Возраст детей: 10-13 лет

Число модулей: 3

Новизна заключается в оригинальной системе театральной деятельности. Программа «Юный актер» состоит из разделов: «Изучаем основы театральной культуры», «Раскрываем тайны актёрского мастерства», «Совершенствуем технику и культуру речи», «Перевоплощаемся через сценическое движение», «Играем спектакль». В названиях разделов присутствуют глаголы, обозначающие деятельность (АМО), систему деятельности по усвоению программы (СДП). Все разделы взаимосвязаны и их практические части реализуются при работе над постановкой спектакля, сценки, то есть разделом «Играем спектакль».

Каждый педагог-режиссер создает свою неповторимую программу, отражающую успешный ход его работы и способную обогатить общие представления об особенностях театрального воспитания и образования. Как говорил К.С. Станиславский: — ...мало изучить — систему!, надо на ее основе придумать свою!.

Актуальность программы. Во-первых, социальный заказ государства на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, на развитие их творческих способностей, то есть на то, на что ориентированы дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности.

Во-вторых, выступления театральной студии «Юный актер» являются неотъемлемой частью массовых воспитательных мероприятий в МБОУ «СОШ №2» пгт. Нижний Одес. Это социальный заказ учреждения.

В третьих, театр – это пространство для общения детей друг с другом. Разве это не социальный заказ подрастающего поколения?

В-четвёртых, родители ...

Театральная игра, модели жизненных ситуаций, ролевые пробы позволяют научить детей действовать в предлагаемых обстоятельствах, уметь интегрироваться в любое общество, и реализовать себя в этом обществе. Театральное искусство – это искусство коллективное, что содействует развитию социальной компетентности подростков. Театральное творчество, репертуар программы способствуют духовно-нравственному воспитанию учащихся. У детей формируется представление о базовых национальных ценностях: патриотизме, милосердии, чести, семье, труде, науке, искусстве и литературе, природе и т.д. Например, мини-спектакль «Сказка о ленивом Тимошке, друге его Прошке и волшебной ложке» помогает понять юным артистам и их зрителям ценность семейных и дружеских отношений, ценность труда, что нужно уважать своих родителей и помогать им, что настоящий друг никогда не бросит в беде, а чтобы быть сытым и жить в достатке, нужно добросовестно трудиться.

Цель и задачи программы

Цель программы: содействовать воспитанию культурной личности, способной нестандартно мыслить и позитивно действовать, стремящейся к саморазвитию, через овладение актёрским мастерством.

Задачи:

Обучающие задачи. Получение предметных результатов. Усвоенные обучающимися при изучении учебного предмета знания, умения навыки и специальные компетенции, опыт творческой деятельности, ценностные установки, специфичные для изучаемой области знаний.

Воспитательные задачи. Получение личностных результатов. Согласно своей направленности из программы воспитания.

Развивающие задачи. Получение метапредметных результатов. Формирование универсальных учебных действий (регулятивные, познавательные, коммуникативные).